

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа с углубленным изучением отдельных предметов № 106
Советского района Волгограда»**

«Рассмотрено»
на заседании методического объединения
учителей гуманитарного цикла
Протокол №1
от «30» августа 2019г.
Руководитель МО
О.А.Ключникова

«Согласовано»
зам.директора по УВР
О.М.Кучмаренко
« 30 » 08 2019г.



**Рабочая программа
учебного курса по русскому языку
для 10-11 «А» класса**

Составитель: учитель русского языка и литературы
О.А. Ключникова

2019-2021 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Русский язык» для 10-11 классов составлена на основе:

1. Примерной программы по русскому языку среднего (полного) общего образования на углубленном уровне.
2. Львова С. И., Александрова О. М. Русский язык. Примерные программы среднего (полного) общего образования: русский язык и литература. 10 – 11 классы. – М.: Вентана-Граф, 2015.

Срок реализации рабочей программы 2 года. Предмет «Русский язык» углубленный уровень (3 часа в неделю).

Всего 204 часа: из расчета 102 часа в 10 классе и 102 часа в 11 классе.

Общая характеристика учебного предмета

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова. На уроках русского языка закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

В содержании программы реализован актуальный в настоящее время личностно-ориентированный и коммуникативно-когнитивный подход к обучению, что выражается в установлении взаимосвязи между процессом изучения и процессом использования языка. Содержание курса представляет собой единство процесса усвоения основ лингвистики, элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности и процесса формирования умений нормативного, целесообразного, уместного использования языковых средств в разнообразных условиях общения.

Содержание обучения русскому языку на углубленном отобрано и структурировано на основе **компетентностного подхода**: в классах филологического профиля развиваются и совершенствуются языковая и лингвистическая (языковедческая), коммуникативная и культуроведческая компетенции.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Коммуникативная компетенция – совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения культуры, национально-культурной специфики русского языка; расширение знаний о взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.

Независимо от избранной теории и методики обучения определенное внимание должно уделяться каждой из названных компетенций. В то же время профильный курс русского языка должен обеспечить готовность к получению высшего филологического образования, поэтому приоритетным в данном курсе является формирование и совершенствование лингвистической компетенции учащихся.

В связи с этим программа предусматривает углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.

Изучение русского языка на профильном уровне обеспечивает овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; способность в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения. Профильный уровень нацеливает на применение полученных учащимися знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения. Важной составляющей курса является лингвистический анализ текста.

Большое значение придается развитию и совершенствованию навыков самоконтроля, потребности старшеклассников обращаться к разным видам лингвистических словарей и разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

Курс русского языка в X-XI классе направлен на достижение следующих **целей**:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В соответствии с целями преподавания русского языка основные **задачи** курса русского языка по данной программе сводятся к следующему:

- дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;
- закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;
- закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность обучающихся;
- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний обучающихся о стилях, их признаках, правилах использования;
- развивать и совершенствовать способность обучающихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.
- развивать и совершенствовать коммуникативную, языковую, лингвистическую (языковедческую) и культуроведческую компетенции

Содержание программы «Русский язык». 10 класс:

№	Основные сведения о языке и речи	Час	Употребление языковых единиц в речи; применение полученных знаний и умений в учебной и практической деятельности, совершенствование видов речевой деятельности
1. Язык как средство общения (16ч.)			
	Русский язык как хранитель духовных ценностей нации	4	Наблюдение за использованием в художественных текстах диалектных слов, просторечий, жаргонной лексики; объяснение целесообразности/ нецелесообразности использования лексики, не являющейся принадлежностью литературного языка
	Речевое общение как социальное явление	4	Наблюдение за использованием невербальных средств общения в речевой практике и оценка уместности их употребления
	Устная и письменная речь как формы речевого общения	4	Анализ устного высказывания с целью определения его основных особенностей, характерных для устной речи
	Основные условия эффективного общения	4	Анализ речевых ситуаций с целью выявления нарушений основных условий эффективного общения
2. Виды речевой деятельности и информационной переработки текста (55ч.)			
	Виды речевой деятельности	4	Анализ памяток-инструкций («Как читать текст, чтобы понять его содержание», «Как слушать текст, чтобы его содержание», «Как писать сочинение»)
	Чтение как вид речевой деятельности	7	Выбор вида чтения в зависимости от коммуникативной задачи
	Аудирование как вид речевой деятельности	7	Выбор вида аудирования в зависимости от коммуникативной задачи
	Основные способы иноинформационной переработки прочитанного или прослушанного текста	14	Совершенствование навыков: -сжатия исходного текста разными способами: с помощью смыслового сжатия и/или языкового сжатия текста, -составления разных видов плана. Составление тезисов прочитанного/прослушанного текста, -составление конспекта прослушанного аудиотекста
	Говорение как вид речевой деятельности	10	-Анализ примеров образцовой аудиоречи с точки зрения её соответствия основным качествам образцовой речи, -наблюдение за смыслоразличительной ролью интонации в устных высказываниях, а также в отрывках из художественных текстов
	Письмо как вид речевой деятельности	13	-анализ письменных высказываний с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка. -создание письменного высказывания, отбор языковых средств, обеспечивающих правильность, точность и выразительность речи.
	Повторение в конце учебного года	14	Повторение и обобщение изученного
	Повторение и обобщение изученного в 5-9 классах, подготовка к ЕГЭ	16	
	Резервные часы	1	
	Итого	102	

Содержание программы учебного курса

1. Основные сведения о языке и речи

2. Язык и культура (5 ч)

Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, кумулятивная, эстетическая (повторение).

Кумулятивная (культуроносная) функция как способность языка накапливать и передавать опыт поколений, служить хранилищем человеческого опыта, культурно-исторической информации.

Язык как составная часть национальной культуры; как продукт культуры, в котором сосредоточен исторический культурный опыт предшествующих поколений; как средство дальнейшего развития культуры, условие формирования и существования нации, средство формирования личности

3. Функциональная стилистика (38 часов)

- Функциональные разновидности русского языка (4 часа)

Функциональная стилистика как раздел лингвистики, который изучает исторически сложившуюся в русском языке систему функциональных разновидностей литературного языка в их взаимном соотношении и взаимодействии

Современное учение о функциональных разновидностях языка.

Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили (официально-деловой, научный, публицистический), язык художественной литературы (повторение изученного).

Речевой жанр как относительно устойчивый тематический, композиционный и стилистический тип высказываний, имеющих общие признаки: соответствие определённой коммуникативной цели, завершённость, связь с конкретной сферой общения.

- Разговорная речь (6 часов)

Сфера применения разговорной речи: разговорно-бытовая.

Основная функция разговорной речи: общение, обмен мыслями, впечатлениями, мнениями.

Основные разновидности разговорной речи: разговорно-официальный и разговорно-бытовой подвиды.

Основные признаки разговорной речи: непринуждённость, непосредственность, неподготовленность; эмоциональность, экспрессивность; прерывистость и непоследовательность; оценочная реакция; конкретность содержания. Особая роль интонации, мимики и жестов при устном общении.

Языковые средства разговорной речи: лексические(разговорная и просторечная лексика, фразеологизмы; лексика с эмоционально-экспрессивной окраской, слова с суффиксами субъективной оценки; активность слов конкретного значения и пассивность слов с отвлечённо-обобщённым значением и др.), морфологические(грамматические формы с разговорной и просторечной окраской; преобладание глагола над существительным; частотность местоимений, междометий, частиц; пассивность отлагольных существительных, причастий и деепричастий), синтаксические(активность неполных, побудительных, восклицательных, вопросительных предложений, обращений, вводных слов разных групп; преобладание простых предложений; ослабленность синтаксических связей, неоформленность предложений, разрывы вставками; повторы; использование инверсии, особая роль интонации).

Основные жанры разговорной речи: беседа, разговор, рассказ, сообщение, спор; записка, СМС-сообщение, дружеское письмо, дневниковые записи и др.

- Официально-деловой стиль (6ч)

Сфера применения: административно-правовая.

Основные функции официально-делового стиля: сообщение информации, имеющей практическое значение, в виде указаний, инструкций. Основные разновидности (подстили) официально-делового стиля: законодательный, дипломатический, административно-канцелярский.

Основные особенности официально-делового стиля: императивность (предписывающе-долженствующий характер); стандартность, точность, не допускающая разночтений; соответствие строгой форме (шаблону), логичность, официальность, бесстрастность; сжатость, компактность, экономное использование языковых средств.

Основные особенности официально-делового стиля: императивность (предписывающе-долженствующий характер); стандартность, точность, не допускающая разночтений; соответствие строгой форме (шаблону), логичность, официальность, бесстрастность; сжатость, компактность, экономное использование языковых средств.

Основные жанры официально-делового стиля: законодательный подстиль: постановление, закон, указ; гражданские, уголовные и другие акты государственного значения; дипломатический подстиль: международный договор, соглашение, конвенция, меморандум, дипломатическая нота, коммюнике; административно-канцелярский подстиль: устав, договор, приказ, письменное распоряжение, расписка, заявление, справка, доверенность, автобиография, характеристика, официальное объявление, постановление, отчёт, благодарственное письмо, инструкция, резолюция, указание, доклад, выступление, служебный телефонный разговор, устное распоряжение; различные виды юридической документации: исковое заявление, протокол допроса, обвинительное заключение, акт экспертизы, кассационная жалоба и др

- Научный стиль речи (8ч)

Сфера применения: научная. Основные функции научного стиля: сообщение научной информации, её объяснение с представлением системы научной аргументации. Основные разновидности (подстили) научного стиля: собственно научный, научно-информационный, научно-справочный, научно-учебный, научно-популярный. Основные особенности научного стиля: обобщённо-отвлечённый характер изложения, подчёркнутая логичность; смысловая точность, информативная насыщенность, объективность изложения, безобразность речи; стилистическая однородность, упорядоченный характер.

Языковые средства научного стиля: лексические(абстрактная лексика, научные термины, сочетания терминологического характера, речевые клише, отлагольные существительные со значением действия, слова, указывающие на связь и последовательность мыслей; отсутствие образности, экспрессивно-эмоциональной лексики), морфологические(преобладание имени над глаголом, частотность существительных со значением признака, действия, состояния; частотность форм родительного падежа, употребление единственного числа в значении множественного, частотность имён числительных), синтаксические(преобладание простых осложнённых и сложноподчинённых предложений; использование пассивных, неопределённо-личных, безличных конструкций, вводных, вставных, уточняющих конструкций, причастных и деепричастных оборотов).

Термины и их употребление в текстах научного стиля речи. **Терминологические словари.

- Публицистический стиль речи (6ч)

Сфера применения: общественно-политическая.

Основные функции публицистического стиля: сообщение информации, воздействие на слушателей и читателей.

Основные разновидности (подстили) публицистического стиля: газетно-публицистический, радио- и тележурналистский, ораторский, рекламный. Основные особенности публицистического стиля: логичность, образность, эмоциональность, оценочность, призывность; чередование эк Основные жанры публицистического стиля: газетно-публицистический подстиль: информационные: заметка, информационная статья, репортаж, интервью, отчёт; аналитические: беседа, проблемная статья, корреспонденция, рецензия, отзыв, обзор; художественно-публицистические: очерк, эссе, фельетон, памфлет; радио-, тележурналистский подстиль: и Сфера применения: художественная (произведения художественной литературы).

- Язык художественной литературы (8 часов)

Основная функция языка художественной литературы: воздействие на чувства и мысли читателей, слушателей. Основные разновидности языка художественной литературы: лирика, эпос, драма.

Основные особенности языка художественной литературы: художественная образность; эмоциональность, экспрессивность, индивидуализированность; подчинённость использования языковых средств образной мысли, художественному замыслу писателя, эстетическому воздействию на читателей.

Языковые средства языка художественной литературы: **лексические**(неприятие шаблонных слов и выражений, широкое использование лексики в переносном значении, фразеологизмы, разнообразных тропов и фигур речи; намеренное столкновение разностилевой лексики), **морфологические**(экспрессивное употребление разнообразных морфологических средств),**синтаксические**(использование всего арсенала имеющихся в языке синтаксических средств, широкое использование разнообразных стилистических фигур).

4. Культура речи (28ч)

- Культура речи как раздел лингвистики(6 часов)

Культура речи как раздел лингвистики, в котором изучаются нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, правописные), а также нормы построения речевого высказывания (устного и письменного) в рамках определённой функциональной разновидности языка и в соответствии с речевой ситуацией общения.

Культура речи как владение нормами литературного языка в его устной и письменной формах; умение выбрать и организовать языковые средства, которые в определённой ситуации общения способствуют достижению поставленных задач коммуникации; соблюдение в процессе общения речевых правил поведения.

-Языковой компонент культуры речи(8ч)

Языковые нормы (нормы литературного языка, литературные нормы) как правила использования языковых средств в речи. Норма как образец единообразного, общепризнанного употребления элементов языка (слов, словосочетаний, предложений).

**Языковые нормы как явление историческое. **Изменение литературных норм, обусловленное развитием языка.

-Коммуникативный компонент культуры речи(8ч)

Коммуникативный компонент культуры речи как требование выбора и употребления языковых средств в соответствии с коммуникативными задачами общения. Необходимость владения функциональными разновидностями языка, а также умение ориентироваться на условия общения – важное требование культуры речи.

- Этический компонент культуры речи (6ч)

Этический компонент культуры речи как применение правил поведения, связанных с речевым выражением нравственного кодекса народа; строгий запрет на сквернословие разговор на «повышенных тонах» в процессе общения.

5. Повторение в конце учебного года (6 ч)

6. Повторение и обобщение изученного, подготовка к ЕГЭ

(17 ч + в течение всего года)

Универсальные учебные действия:

Личностными результатами освоения основной программы по русскому языку учащимися 10-11 классов являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально – культурных ценностей русского народа;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств;
- Представление лингвистики как части общечеловеческой культуры, о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов;
- Представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- Существенное увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметными результатами освоения основной программы по русскому языку учащимися 10-11 классов являются владение всеми видами речевой деятельности (*аудирование и чтение*):

- понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли, основной и дополнительной информацией);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт – диски учебного назначения, ресурсы Интернета);
- свободно пользоваться словарями различных видов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способствовать к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- **говорение и письмо:** способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышенному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог – расспрос, диалог – побуждение, диалог – обмен мнениями; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом, участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способствовать использованию родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, бурятского, литературы и др.);
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого – либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально – культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;
- овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметными результатами освоения основной программы по русскому языку учащимися 10-11 классов являются:

- представления об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основных научных знаний о русском языке, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики и ее основных разделов; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная, монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь; научный, публицистический, официально – деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально – делового стилей и разговорной речи; функционально – смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи);
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ единиц языка, грамматических категорий языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно

ситуации речевого общения;

- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуникативно – эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции русского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы;
- освоение основных сведений о лингвистике как науке; о роли старославянского языка в развитии русского языка; о формах существования русского национального языка; понимание современных тенденций в развитии норм русского литературного языка;
- способность объяснять роль лингвистики в формировании научного мировоззрения, её место в кругу филологических дисциплин; вклад выдающихся учёных в развитие русистики;
- понимание системного устройства языка, взаимосвязи его уровней и единиц; проведение различных видов анализа языковых единиц, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- анализ текстов разной функционально-стилевой принадлежности с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- анализ языковых единиц с точки зрения требования выразительности речи;
- способность анализировать и оценивать состояние речевой культуры, осознавать проблемы экологии языка в современном обществе и объяснять пути их решения;
- способность самостоятельно организовывать лингвистический эксперимент, объяснять и грамотно оформлять его результаты; участвовать в профессионально ориентированных проектах, конкурсах, олимпиадах.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 10-11 КЛАССОВ

В результате изучения русского языка в 11 классе обучающиеся должны знать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- основные признаки научного, публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи, языка художественной литературы;
- признаки текста и его функционально-смысовых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета;

уметь:

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме полного или сжатого пересказа;
- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;
- вести диалог, монолог
- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического текста;
- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебно-научные темы;
- знать основные нормы построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте владения правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);
- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;
- знать основные нормы построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);
- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждения, описания, повествования);
- писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи);
- совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

текст:

- ✓ проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);
- ✓ владеть различными приемами редактирования текста;

фонетика и орфоэпия:

- ✓ правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;
- ✓ анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

морфемика и словообразование:

- ✓ владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;

- ✓ толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами);
- ✓ пользоваться разными видами лингвистических словарей;
- ✓ опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов.

лексикология и фразеология:

- ✓ разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их определять;
- ✓ пользоваться разными видами толковых словарей;
- ✓ верно использовать термины в текстах научного стиля;
- ✓ оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словаупотребления;
- ✓ проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

морфология:

- ✓ распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
- ✓ правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
- ✓ определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
- ✓ опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

орфография:

- ✓ применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
- ✓ пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
- ✓ проводить орфографический анализ текста;

синтаксис и пунктуация:

- ✓ различать изученные виды простых и сложных предложений;
- ✓ интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
- ✓ составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;
- ✓ уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
- ✓ правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;
- ✓ проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;
- ✓ устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;
- ✓ использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи.

Виды и формы контроля знаний, умений и навыков учащихся 10-11 классов

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- индивидуальный устный опрос;
- фронтальный опрос;
- опрос с помощью перфокарт;
- выборочная проверка упражнения;
- взаимопроверка;
- самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана);
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах подготовка устных сообщений, написание творческих работ);
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;

- изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
- написание сочинений;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктоограмм.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

1. Львова С.И. Русский язык и литература. Русский язык. 10 класс: учебник для общеобразовательных организаций (базовый и углубленный уровни)/ С.И.Львова, В.В.Львов. – М.: Мнемозина, 2015
2. Львова С.И. Русский язык. 10 класс: приложение к учебнику: справочные материалы (базовый и углубленный уровни)/ С.И.Львова, В.В.Львов. – М.: Мнемозина, 2015.
3. Львова С.И. Русский язык и литература. Русский язык. 11 класс: учебник для общеобразовательных организаций (базовый и углубленный уровни)/ С.И.Львова, В.В.Львов. – М.: Мнемозина, 2015
4. Львова С.И. Русский язык. 11 класс: приложение к учебнику: справочные материалы (базовый и углубленный уровни) / С.И.Львова, В.В.Львов. – М.: Мнемозина, 2015.
5. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 классы: Поурочное планирование. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2016
- 6.Малюшкин А.Б. тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 10-11 классы. – М.: ТЦ Сфера, 2019
7. Варианты контрольно-проверочных тестов и заданий с ответами для ЕГЭ по русскому языку
8. Весь курс школьной программы в схемах и таблицах. «Гуманитарные науки».

Календарно-тематическое планирование по русскому языку 10 класс ФГОС

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Характеристика деятельности обучающихся	Домашнее задание	Дата					
					план	факт				
Язык как средство общения (18 ч)										
Русский язык как хранитель духовных ценностей нации (4ч)										
1.	Язык как средство общения.	Открытие новых знаний.	Читают и анализируют текст. Готовят сообщение о русском языке как одном из важнейших современных языков мира, как национальном языке русского народа, как государственном языке Российской Федерации и как языке межнационального общения.	Упр.3						
2.	Русский язык как хранитель духовных ценностей.	Открытие новых знаний.	Отмечают отражение в языке исторического опыта народа, культурных достижений всего человечества. Наблюдают за использованием в художественных текстах диалектных слов, просторечий, жаргонной лексики.	Упр.6						
3.	Основные формы существования национального языка.	Открытие новых знаний.	Читают и анализируют текст. Отмечают единство различных форм национального языка. Объясняют целесообразность/нецелесообразность использования лексики, не являющейся принадлежностью литературного языка.	Упр.7						
4.	Основные признаки литературного языка.	Открытие новых знаний.	Применяют на практике основные нормы современного русского литературного языка: орфоэпических, лексических, морфологических, синтаксических, стилистических и правописных (орфографических и пунктуационных).	Упр.11						

Речевое общение как социальное явление (4ч)					
5.	Социальная роль языка в обществе.	Открытие новых знаний.	Изучают разные аспекты речевого общения в лингвистике, философии, социологии, культурологии, психологии. Общение как обмен информацией, как передача и восприятие смысла высказывания.	Упр.19	
6.	Активное использование невербальных средств общения (жесты, мимика, поза).	Открытие новых знаний.	Наблюдают за использованием невербальных средств общения в речевой практике и оценка уместности их употребления. Наблюдают за способами описания мимики и жестов персонажей литературных произведений.	Упр.25.	
7.	Монолог, диалог и полилог как основные разновидности речи.	Открытие новых знаний.	Знакомятся с видами монолога: внутренний (обычно протекает во внутренней речи) и внешний (целенаправленное сообщение, сознательное обращение к слушателю). Анализируют примеры внутреннего и внешнего монолога героя литературного произведения и объясняют роль монолога в художественном тексте.	Упр.30, 31(сочинение-миниатюра).	
8.	Виды монологической речи по цели высказывания .	Открытие новых знаний.	Знакомятся с видами монологической речи по цели высказывания: информационной, убеждающей и побуждающей; с видами диалога и полилога в соответствии с ситуацией общения: бытовой диалог (полилог) и деловая беседа. Устная и письменная речь как формы речевого общения (6ч).	Упр.35(текст оведческий анализ текста), упр.33.	
Устная и письменная речь как формы речевого общения (6ч)					

9.	Основные особенности устной речи. Основные жанры устной речи.	Открытие новых знаний.	Отмечают наличие в устной речи неполных предложений, незаконченных фраз, лексических повторов. Определяют основные жанры устной речи: устный рассказ, выступление перед аудиторией, сообщение, доклад, ответ (краткий и развёрнутый) на уроке, дружеская беседа, диспут, дискуссия и т.д.	Упр.42(сочинение-миниатюра).		
10.	Типичные недостатки устной речи.	Открытие новых знаний.	Анализируют и оценивают устную речь с точки зрения проявления в ней типичных недостатков (интонационной и грамматической нерасчленённости, бедности).	Упр.48.		
11.	Различные формы фиксации устной речи.	Открытие новых знаний.	Наблюдают за различными формами фиксации устной речи (фонетическая транскрипция, интонационная разметка текста, использование современных звукозаписывающих технических средств).	Упр.53.		
12.	Письменная форма речи как речь, созданная с помощью графических знаков на бумаге, экране монитора, мобильного телефона и т. п.	Открытие новых знаний.	Анализируют письменное высказывание с целью определения основных его особенностей, характерных для письменной речи: подготовленность, логичность, точность изложения, необходимость соблюдения орфографических и пунктуационных норм.	Упр.59.		
13.	Основные жанры письменной речи.	Открытие новых знаний.	Знакомятся с основными жанрами письменной речи: письма, записки, деловые бумаги ,рецензии, статьи, репортажи, сочинения, конспекты, планы, рефераты. Наблюдают за использованием различных способов графического выделения важных для передачи смысла фрагментов печатного текста(разные типы шрифта, полужирный шрифт, курсив,	Упр.63.		

14.	Контрольная работа по теме: «Нормы русского литературного языка».	Урок контроля.	подчёркивание, обрамление, особое размещение текста на странице и т.п.). Анализируют письменный текст с точки зрения соответствия его основным требованиям, предъявляющимся к письменному высказыванию.	Упр.66.		
-----	--	-------------------	--	---------	--	--

Основные условия эффективного общения (4ч)

15.	Необходимые условия успешного, эффективного общения.	Открытие новых знаний.	Определяют необходимые условия успешного, эффективного общения: 1) готовность к общению, 2) достаточно высокий уровень владения языком и коммуникативными навыками, 3) соблюдение норм речевого поведения и др. Анализируют речевые ситуации с целью выявления нарушений основных условий эффективного общения.	Упр.71.		
16.	Прецедентные тексты.	Открытие новых знаний.	Знакомятся с текстами (фразы, слова), которые имеют историко-культурную ценность и на которые часто ссылаются носители языка (цитаты из общеизвестных художественных произведений; ссылки на мифы, сказки, предания; афоризмы, пословицы, крылатые слова, фразеологические обороты; названия книг, спектаклей, фильмов; высказывания героев популярных кинофильмов).	Упр.76.		
17.	Сочинение-рассуждение по художественному тексту.	Урок развития речи.	Умение задавать вопросы как условие эффективности общения. Виды вопросов и цель	Упр.78		

18.	Анализ работы. Типичные коммуникативные неудачи, встречающиеся в письменных экзаменационных работах старшеклассников.	Урок рефлексии.	их использования в процессе общения: информационный, контрольный, ознакомительный, провокационный, этикетный. Анализируют и редактируют фрагменты из сочинений старшеклассников с целью исправления ошибок и коммуникативных недочётов.	Упр.81.		
-----	---	-----------------	--	---------	--	--

Виды речевой деятельности и информационная переработка текста(55ч)

Виды речевой деятельности(3ч)

19.	Виды речевой деятельности..	Открытие новых знаний.	Анализируют памятки-инструкции с точки зрения особенностей вида речевой деятельности: 1)связанные с восприятием и пониманием чужой речи (аудирование, чтение); 2) связанные с созданием собственного речевого высказывания (говорение, письмо).	Подготовить тезисы.		
20.	Речь внешняя и внутренняя.	Открытие новых знаний.	Выявляют четыре этапа речевой деятельности: 1) ориентировочный, 2) этап планирования, 3) этап исполнения, 4) этап контроля. Речь внешняя как речь, доступная восприятию (слуху, зрению) других людей. Речь внутренняя как речь, недоступная восприятию других людей.. Наблюдают за способами передачи внутренней речи персонажа литературного произведения (прямая, косвенная, несобственно прямая речь).	Упр.83.		
21.	Контрольная работа по теме «Виды речевой деятельности».	Урок контроля.	Производят лингвистический анализ текста.	Повторить теорию.		

--	--	--	--	--	--	--

Чтение как вид речевой деятельности (8ч).

22.	Чтение как процесс восприятия, осмыслиения и понимания письменного высказывания..	Открытие новых знаний.	Анализ письменных работ. Выбор вида чтения в зависимости от коммуникативной задачи.	Упр.88 (составить план статьи).		
23.	Основные виды чтения.	Урок рефлексии.	Поисковое, просмотрное, ознакомительное, изучающее. Маркируют фрагменты текста при изучающем чтении (закладки с пометками, подчёркивание карандашом, выделение с помощью маркера, использование специальных знаков и др.).	Тезисы лекции.		
24.	Основные виды чтения.	Урок рефлексии.	Поисковое, просмотрное, ознакомительное, изучающее. Маркируют фрагменты текста при изучающем чтении (закладки с пометками, подчёркивание карандашом, выделение с помощью маркера, использование специальных знаков и др.).	Упр.96.		
25.	Основные виды чтения.	Урок рефлексии.	Поисковое, просмотрное, ознакомительное, изучающее. Маркируют фрагменты текста при изучающем чтении (закладки с пометками, подчёркивание карандашом, выделение с помощью маркера, использование специальных знаков и др.).	Упр.123.		

26.	Основные этапы работы с текстом.	Открытие новых знаний.	Определяют и отрабатывают типичные недостатки чтения: 1) отсутствие гибкой стратегии чтения, 2) непонимание смысла прочитанного текста или его фрагмента, 3) наличие неоправданных возвратов к прочитанному, 4) сопровождение чтения артикуляцией, низкий уровень организации внимания, 6) малое поле зрения, 7) слабое развитие механизма смыслового прогнозирования.	Упр131(3).		
27.	Основные этапы работы с текстом.	Урок рефлексии.	Определяют и отрабатывают типичные недостатки чтения: 1) отсутствие гибкой стратегии чтения, 2) непонимание смысла прочитанного текста или его фрагмента, 3) наличие неоправданных возвратов к прочитанному, 4) сопровождение чтения артикуляцией, низкий уровень организации внимания, 6) малое поле зрения, 7) слабое развитие механизма смыслового прогнозирования.	Упр146(4,7), 147.		
28.	Основные этапы работы с текстом.	Урок рефлексии.	Определяют и отрабатывают типичные недостатки чтения: 1) отсутствие гибкой стратегии чтения, 2) непонимание смысла прочитанного текста или его фрагмента, 3) наличие неоправданных возвратов к прочитанному, 4) сопровождение чтения артикуляцией, низкий уровень организации внимания, 6) малое поле зрения, 7) слабое развитие механизма смыслового прогнозирования.	Упр.149.		
29.	Основные этапы работы с текстом.	Урок рефлексии.	Определяют и отрабатывают типичные недостатки чтения: 1) отсутствие гибкой стратегии чтения, 2) непонимание смысла прочитанного текста или его фрагмента, 3)	Упр.150.		

			наличие неоправданных возвратов к прочитанному, 4) сопровождение чтения артикуляцией, низкий уровень организации внимания, 6) малое поле зрения, 7) слабое развитие механизма смыслового прогнозирования.			
--	--	--	---	--	--	--

Аудирование как вид речевой деятельности (7ч).

30.	Аудирование как процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего.	Открытие новых знаний.	Используют разные виды аудирования и чтения в зависимости от коммуникативной цели и в процессе подготовки собственного речевого высказывания. Использование на уроках по другим предметам коммуникативного опыта аудирования.	Конспект лекции и тезисный план.		
31.	Аудирование как процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего.	Урок рефлексии.	Используют разные виды аудирования и чтения в зависимости от коммуникативной цели и в процессе подготовки собственного речевого высказывания. Использование на уроках по другим предметам коммуникативного опыта аудирования.	Упр.161.		
32.	Аудирование как процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего.	Урок рефлексии.	Используют разные виды аудирования и чтения в зависимости от коммуникативной цели и в процессе подготовки собственного речевого высказывания. Использование на уроках по другим предметам коммуникативного опыта аудирования.	Упр.165,166.		
33.	Основные виды аудирования в зависимости от необходимой глубины восприятия исходного аудиотекста.	Открытие новых знаний.	Выборочное, ознакомительное, детальное. Правила эффективного слушания: максимальная концентрация внимания на собеседнике; демонстрация с помощью реплик, мимики, жестов своего внимания к собеседнику, понимания/ непонимания,	Упр.168(анализ речевого высказывания).		

			одобрения/неодобрения его речи; максимальнаядержанность в выражении.			
34.	Основные виды аудирования в зависимости от необходимой глубины восприятия исходного аудиотекста.	Открытие новых знаний.	Выборочное, ознакомительное, детальное. Правила эффективного слушания: максимальная концентрация внимания на собеседнике; демонстрация с помощью реплик, мимики, жестов своего внимания к собеседнику, понимания/ непонимания, одобрения/неодобрения его речи; максимальнаядержанность в выражении.	Упр.170.		
35.	Основные виды аудирования в зависимости от необходимой глубины восприятия исходного аудиотекста.	Урок рефлексии.	Выборочное, ознакомительное, детальное. Правила эффективного слушания: максимальная концентрация внимания на собеседнике; демонстрация с помощью реплик, мимики, жестов своего внимания к собеседнику, понимания/ непонимания, одобрения/неодобрения его речи; максимальнаядержанность в выражении.	Упр.173.		
36.	Изложение аудиотекста..	Урок развития речи.	Пишут изложение аудиотекста. Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста (14ч).	Задание в тетради.		
37.	Информационная переработка прочитанного или прослушанного текста.	Открытие новых знаний.	Анализ написанных работ .Знакомятся с процессом извлечения необходимой информации из текста-источника и передача её разными способами.	Упр.175.		

38.	Основные способы сжатия исходного текста.	Урок рефлексии.	Отрабатывают основные способы сжатия исходного текста: 1) смысловое сжатие текста (выделение и передача основного содержания текста)- исключение, обобщение; 2) языковое сжатие текста(использование более компактных, простых языковых конструкций)- замена одних синтаксических конструкций другими; 3) сокращение или полное исключение(повторов, синонимов, синтаксических конструкций); слияние нескольких предложений в одно.	Написать сжатое изложение.		
39.	Основные способы информационной переработки и преобразования текста.	Открытие новых знаний.	Сокращения: составление плана, тезисов, аннотации, конспекта, реферата, рецензии.	Упр.177.		
40.	Основные способы информационной переработки и преобразования текста.	Урок рефлексии.	Сокращения: составление плана, тезисов, аннотации, конспекта, реферата, рецензии.	Упр.178.		
41.	Виды плана.	Урок рефлексии.	Совершенствуют навыки составления разных видов плана(назывного, вопросного, тезисного, цитатного) прочитанного или прослушанного текста.	Упр.180(читательный план).		
42.	Тезисы.	Урок рефлексии.	Составляют тезисы (кратко сформулированные основные положения) прочитанного или прослушанного текста.	Упр.182(составить тезисы).		
43.	Аннотация.	Урок рефлексии.	Анализируют аннотации (краткие характеристики печатного произведения с точки зрения его назначения, содержания, вида, формы и других особенностей). Самостоятельно составляют аннотации прочитанного текста любимой книги научно-популярного содержания.	Упр.183,185.		
44.	Конспект.	Урок рефлексии.	Выполняют основные рекомендации к сокращению слов при конспектировании. Анализируют конспект статьи, лекции и самостоятельно составляют конспект прочитанного текста.	Упр.191,192.		

45.	Реферат как письменный доклад.	Урок рефлексии.	Выступают по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников.	Упр.198.		
46.	Реферат как письменный доклад.	Урок рефлексии.	Выступают по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников.	Упр.200.		
47.	Основные части реферата.	Урок рефлексии.	Реферат как итог проведённого мини-исследования, как демонстрация знаний по исследуемой проблеме, описание результатов проведённого исследования, формулировка выводов.	Упр.203.		
48.	Рецензия.	Урок рефлексии.	Написание рецензии на прочитанный или прослушанный текст.	Упр.204.		
49.	Рецензия.	Урок рефлексии.	Написание рецензии на прочитанный или прослушанный текст.	Рецензия на просмотренный фильм.		
50.	Жанры научного стиля речи. Речевые стандартные обороты.	Урок рефлексии.	Используют определённые стандартные языковые средства (речевые клише, штампы научной речи) при составлении планов, тезисов, аннотаций, конспектов, рефератов, рецензий.	Составить сообщение научного стиля.		

Говорение как вид речевой деятельности (10ч).

51.	Говорение как вид речевой деятельности.	Открытие новых знаний.	Готовят сообщение о том, какие условия эффективного общения следует соблюдать в процессе говорения, предварительно составив план устного высказывания.	Упр.216.		
52.	Основные качества образцовой речи.	Урок рефлексии.	Анализируют примеры образцовой аудиоречи с точки зрения соответствия ею основным качествам образцовой речи (правильность, ясность, точность, богатство, выразительность, чистота, вежливость).	Упр.221.		
53.	Основные качества образцовой речи.	Урок рефлексии.	Наблюдают за смыслоразличительной ролью интонации в устных высказываниях, а также в отрывках из художественных текстов.	Упр.228.		
54.	Критерии оценивания устного высказывания учащегося (сообщения, выступления, доклада).	Открытие новых знаний.	Анализируют и оценивают устные высказывания учащихся на основе памятки «Как оценивать содержание и речевое оформление устного высказывания» в разных ситуациях общения:	Упр.236.		

			выступление перед аудиторией, сообщение, доклад/ответ (краткий и развёрнутый) на уроке; дружеская беседа, диспут, дискуссия).			
55.	Содержание устного высказывания.	Открытие новых знаний.	Создают собственные устные высказывания и оценивают чужие устные высказывания (правильность и точность понимания темы; чёткость и определённость выражения основной мысли высказывания; смысловое и стилистическое единство, связность и последовательность изложения; наличие/отсутствие логических ошибок; наличие/отсутствие аргументов. обосновывающих точку зрения учащегося).	Подготовить устное выступление на основе реферата или проектной работы.		
56.	Содержание устного высказывания.	Урок рефлексии.	Создают собственные устные высказывания и оценивают чужие устные высказывания (правильность и точность понимания темы; чёткость и определённость выражения основной мысли высказывания; смысловое и стилистическое единство, связность и последовательность изложения; наличие/отсутствие логических ошибок; наличие/отсутствие аргументов. обосновывающих точку зрения учащегося).	Подготовить устное выступление на основе реферата или проектной работы.		
57.	Речевое оформление устного высказывания.	Открытие новых знаний.	Готовят публичное выступление на полемическую тему, требующую аргументировано высказать своё согласие или несогласие с предложенным тезисом и построить его по заданной структуре.	Упр.246.		
58.	Речевое оформление устного высказывания.	Урок рефлексии.	Анализируют публичное выступление на полемическую тему, оценивают его содержание, речевое оформление, соответствие речевой ситуации и коммуникативным задачам.	Упр.252.		

59.	Выразительность речи.	Открытие новых знаний.	Уместно используют в речевом высказывании выразительные языковые средства в соответствии с заданной речевой ситуацией, коммуникативной целью речи и стилем речи; корректно используют невербальные средства общения- мимику, жесты.	Упр.257.		
60.	Публичное выступление.	Урок развития речи.	Обобщают изученное по теме «Говорение как вид речевой деятельности».	Упр.257.		

Письмо как вид речевой деятельности (19ч).

61.	Письмо как вид речевой деятельности, востребованный в сфере образования.	Открытие новых знаний.	Анализируют содержание памяток и устанавливают, какие из них помогают в создании письменного высказывания. Странят высказывание о письме как виде речевой деятельности.	Упр.265 (сочинение-миниатюра).		
62.	Письмо как вид речевой деятельности, востребованный в сфере образования.	Урок рефлексии.	Работают в группах: проводят мини-исследование по теме «Происхождение письменности». Обобщают и кратко формулируют результаты проделанной работы и предоставляют выводы в виде мультимедийной презентации.	Мультимедийная презентация.		
63.	Основные требования к письменной речи.	Открытие новых знаний.	Знакомятся с основными требованиями к письменной речи: правильность, ясность, чистота, точность, богатство, выразительность.	Упр.267.		
64.	Критерии оценивания письменного высказывания.	Урок развития речи.	При оценивании письменного высказывания учитывают содержание письменного высказывания, речевое оформление и выразительность высказывания, соответствие его грамматическим, орфографическим и пунктуационным нормам.	Упр.269.		

65.	Роль орфографии и пунктуации в письменном общении.	Урок рефлексии.	Орфографическое и пунктуационное правило как разновидность языковой нормы, обеспечивающей правильность письменной речи.	Упр.270.		
66.	Орфография как система правил правописания слов и их форм.	Урок рефлексии.	Разделы русской орфографии и основные принципы написания для каждого раздела. Соблюдают орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.	Упр.273.		
67.	Орфография как система правил правописания слов и их форм.	Урок рефлексии.	Разделы русской орфографии и основные принципы написания для каждого раздела. Соблюдают орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.	Упр.274.		
68.	Пунктуация как система правил правописания предложений.	Урок рефлексии.	Система правил правописания предложений. Соблюдают орфографические и пунктуационные правила в письменной речи.	Упр.275.		
69.	Пунктуация как система правил правописания предложений.	Урок рефлексии.	Система правил правописания предложений. Соблюдают орфографические и пунктуационные правила в письменной речи.	Упр.276 (сочинение-миниатюра).		
70.	Сочинение-рассуждение по художественному тексту (подготовка).	Урок развития речи.	Готовятся к сочинению-рассуждению по художественному тексту.	Отредактировать рабочие материалы.		
71.	Сочинение-рассуждение по художественному тексту (подготовка).	Урок развития речи.	Выполняют письменную работу, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы письма.	Упр.276.		
72.	Анализ сочинений.	Урок рефлексии.	Выполняют работу над ошибками.	Упр.277.		
73.	Принципы русской пунктуации.	Урок рефлексии.	Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них. Соблюдают орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.	Тестовые задания.		

74.	Принципы русской пунктуации.	Урок рефлексии.	Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них. Соблюдают орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.	Тестовые задания.		
75.	Абзац как пунктуационный знак.	Открытие новых знаний.	Производят смысловое членение текста, деля его на абзацы.	Упр.285.		
76.	Знаки препинания, их функции.	Открытие новых знаний.	Находят в художественных текстах и записывают примеры, иллюстрирующие указанные функции перечисленных в таблице знаков препинания.	Упр.296.		
77.	Знаки препинания, их функции.	Открытие новых знаний.	Находят в художественных текстах и записывают примеры, иллюстрирующие указанные функции перечисленных в таблице знаков препинания.	Упр.298.		
78.	Одиночные и парные знаки препинания.	Урок рефлексии.	При выполнении упражнений соблюдают орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.	Упр.300.		
79.	Сочетание знаков препинания.	Урок рефлексии.	Анализируют трудные случаи применения орфографических и пунктуационных норм.	Тестовые задания.		

Повторение изученного (23ч).

80.	Орфограммы в корне слова.	Повторите льно-обобщающий урок.	Выполняют упражнения и обозначают орфограммы «Безударные гласные в корне слова» и «Чередующиеся гласные в корне слова». Выполняют задания ЕГЭ.	Тестовые задания.		
81.	Орфограммы в корне слова.	Повторите льно-обобщающий урок.	Выполняют упражнения и обозначают орфограммы «Гласные о, ё в корне слова после шипящих» и «Гласные и,ы после ц в корне, суффиксе и окончании». Выполняют тестовые задания ЕГЭ.	Тестовые задания.		

82.	Орфограммы в приставках.	Повторите льно-обобщающий урок.	Неизменяемые и изменяемые приставки. Правописание приставок на з и с и приставок пре- и при-. Выполняют тестовые задания ЕГЭ.	Тестовые задания.		
83.	Орфограммы в приставках.	Повторите льно-обобщающий урок.	Неизменяемые и изменяемые приставки. Правописание приставок на з и с и приставок пре- и при-. Выполняют тестовые задания ЕГЭ.	Тестовые задания.		
84.	Орфограммы в суффиксах.	Повторите льно-обобщающий урок.	Правописание н и нн в суффиксах разных частей речи (существительных, прилагательных, причастий, наречий). Выполняют тестовые задания ЕГЭ.	Тестовые задания.		
85.	Орфограммы в суффиксах.	Повторите льно-обобщающий урок.	Правописание н и нн в суффиксах разных частей речи (существительных, прилагательных, причастий, наречий). Выполняют тестовые задания ЕГЭ.	Тестовые задания.		
86.	Орфограммы в суффиксах.	Повторите льно-обобщающий урок.	Правописание е, о после шипящих и ц в суффиксах разных частей речи (существительных, прилагательных, причастий, наречий). Выполняют тестовые задания ЕГЭ.	Тестовые задания.		
87.	Орфограммы в окончаниях.	Повторите льно-обобщающий урок.	Правописание падежных окончаний существительных, прилагательных, причастий и правописание личных окончаний глаголов. Выполняют тестовые задания ЕГЭ.	Тестовые задания.		
88.	Орфограммы в окончаниях.	Повторите льно-обобщающий урок.	Правописание падежных окончаний существительных, прилагательных, причастий и правописание личных окончаний глаголов. Выполняют тестовые задания ЕГЭ.	Тестовые задания.		
89.	Правописание не с разными частями речи.	Повторите льно-	Применяют правила слитного и раздельного написания не с разными частями речи. Выполняют тестовые задания ЕГЭ.	Тестовые задания.		

		обобщающ ий урок.				
90.	Правописание не с разными частями речи.	Повторите льно-обобщающий урок.	Применяют правила слитного и раздельного написания не с разными частями речи. Выполняют тестовые задания ЕГЭ.	Тестовые задания.		
91.	Слитное, раздельное и дефисное написание слов.	Повторите льно-обобщающий урок.	Применяют правила слитного, раздельного и дефисного написания слов разных частей речи. Выполняют тестовые задания ЕГЭ.	Тестовые задания.		
92.	Контрольный диктант по теме «Повторение и обобщение изученного (орфография и морфология).»	Урок контроля.	Соблюдают орфографические и пунктуационные нормы , выполняют грамматические задания.	Тестовые задания.		
93.	Пунктуация простого предложения.	Повторите льно-обобщающий урок.	Применяют на письме правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, с обособленными членами, с вводными словами, с обращениями ,с междометиями. Выполняют тестовые задания ЕГЭ.	Тестовые задания.		
94.	Сложносочинённые предложения и пунктуация в них.	Повторите льно-обобщающий урок.	Применяют на письме правила постановки знаков препинания в ССП. Выполняют синтаксический разбор ССП, строят схемы ССП. Решают тестовые задания ЕГЭ.	Тестовые задания.		
95.	Сложноподчинённые предложения и пунктуация в них.	Повторите льно-обобщающий урок.	Применяют на письме правила постановки знаков препинания в СПП. Выполняют синтаксический разбор СПП, строят схемы СПП. Решают тестовые задания ЕГЭ.	Тестовые задания.		
96.	Бессоюзные сложные предложения и пунктуация в них.	Повторите льно-	Применяют на письме правила постановки знаков препинания в БСП. Выполняют	Тестовые задания.		

		обобщающ ий урок.	синтаксический разбор БСП, строят схемы БСП. Решают тестовые задания ЕГЭ.			
97.	Сложные предложения с разными видами связи и пунктуация в них.	Повторите льно-обобщающ ий урок.	Применяют на письме правила постановки знаков препинания в СП. Выполняют синтаксический разбор СП, определяют способы подчинения придаточных, строят схемы СП. Решают тестовые задания ЕГЭ.	Тестовые задания.		
98.	Контрольная работа по материалам ЕГЭ.	Урок контроля.	Тестовый контроль в форме и по материалам ЕГЭ.	Тестовые задания.		
99.	Средства художественной выразительности речи.	Повторите льно-обобщающ ий урок.	Находят в текстах тропы, фигуры речи, выразительные средства лексики, выразительные средства синтаксиса. Выполняют тестовые задания ЕГЭ.	Тестовые задания.		
100.	Средства художественной выразительности речи.	Повторите льно-обобщающ ий урок.	Находят в текстах тропы, фигуры речи, выразительные средства лексики, выразительные средства синтаксиса. Выполняют тестовые задания ЕГЭ.	Тестовые задания.		
101- 102.	Сочинение-рассуждение по материалам ЕГЭ.	Урок контроля.	Пишут сочинение-рассуждение.			